

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа с. Борискино-Игар  
муниципального района Клявлинский Самарской области

ПРОВЕРЕНО

Заместитель директора по ВР

 Кошкина Н.С.

30.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 230-од от 30.08.2022 г.

Директор:  Сорокина И.Ю.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**внеурочной деятельности**  
**«Основы православной культуры»**  
**основного общего образования**  
**Направление: духовно-нравственное**

Рассмотрена на заседании МО

(название методического объединения)

Протокол № 1 от « 31 » августа 2022 г.

Руководитель МО

  
(подпись)

/Медякова М.М./

(ФИО)

## Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Основы православной культуры» для основной школы направлена на духовно-нравственное личностное развитие обучающихся 6-7 классов.

Программа разработана в соответствии со ФГОС основного общего образования, основными положениями Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с региональной учебной программой курса «Основы православной культуры» /Авт. архимандрит Георгий (Шестун), игумен Киприан (Яценко), М.М. Арбекова, Е.П. Бельчикова, М.В. Захарченко, Т.М. Сливкина.

Актуальность представленной программы обуславливается необходимостью формирования нового образовательного результата, заданного ФГОС – воспитание высоконравственного ответственного гражданина России, укорененного в духовных и культурных отечественных традициях.

В связи с этим возникает необходимость обращения молодого поколения к истокам русской культуры, исторической, философской, религиозной литературе как источнику познания народных традиций, российского менталитета, особенностей развития общества.

Концептуальная основа реализации поставленной цели заложена в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: интеграция духовно-нравственного воспитания и развития во все виды деятельности обучающихся. Что означает интеграция во все направления образовательного процесса: урочное и внеурочное, внеучебное, социально-полезное.

*Целевая установка внеурочной деятельности:* создание условий для проявления и развития школьниками своих образовательных интересов на основе свободного выбора, для постижения и принятия духовно-нравственных ценностей на основе сопряжения научных знаний и культурно-исторических традиций.

В логике обозначенной цели и с учетом специфики духовно-нравственной составляющей образования определена цель данной программы.

*Целевая установка программы «Основы православной культуры»:* духовно-нравственное воспитание и развитие детей на основе сопряжения научных знаний, культуры и традиций православия.

*Задачи:*

- приобщение школьников к духовным, нравственным и культурным ценностям;
- формирование понимания смыслового и символического содержания православной атрибутики, исторических событий страны, произведений художественной литературы и искусства;
- формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры русского народа;

□ возрождение духовно-нравственных традиций семьи.

Концептуальные подходы к построению данной программы основаны на духовных и природных законах развития личности. Именно личностным образовательным результатам ФГОС определяет первоочередное место.

Программа выстраивается на основе принципов преемственности, последовательности, концентричности, развития.

Общеизвестно, что нравственные ценности, воззрения, отношения проявляются в укладе жизни человека, семьи, общества. Поэтому основной принцип построения программы – обеспечение преемственности культурных и семейных народных традиций через уклад жизни ребенка, семьи, общества.

Данный курс базируется на основных содержательных линиях, представленных в проекте федерального стандарта курса «Основы православной культуры». Содержание программы раскрывается и конкретизируется в логике культуроведческого, исторического, нравственного, библейского, аксиологического, краеведческого аспектов. При подборе содержания учитывался школьный программный материал, изучаемый в рамках гуманитарных дисциплин (истории, литературы, русского языка, искусства).

Курс «Основы православной культуры» играет обобщающую, систематизирующую роль. На уроке по ОПК учащиеся объединяют знания, полученные в процессе изучения различных предметов, в единую целостную картину.

В некоторых случаях курс ОПК выполняет пропедевтическую функцию, готовит школьников к восприятию конкретного предметного знания.

Курс ОПК обогащает содержание отдельных предметов. Так, тексты, изучаемые на уроках ОПК, можно использовать на уроках русского языка. И тексты, предлагаемые в виде упражнений в учебнике русского языка, использовать на уроках ОПК для наполнения их духовно-нравственным содержанием. Аналогично и по другим гуманитарным дисциплинам.

Последовательность изложения программы определяется в соответствии с памятливыми датами календаря (государственного, народного, православного).

Программа построена по принципу развивающего обучения, вектор спирали которой направлен на дополнение, углубление и развитие знаний об отечественной культуре и истории, полученных при изучении базовых дисциплин. В соответствии с этой установкой были разработаны сквозные событийные линии с 6 по 7 классы. И далее обеспечивается преемственность изучения курса в последующих классах основной и полной школы.

Программа «Основы Православной культуры» на рассчитана на 68 часов в 6-7 классах (по 1 часу в неделю).

## Ожидаемые образовательные результаты внеурочной деятельности

### «Основы православной культуры» (6 класс)

Программа «Основы православной культуры» способствует достижению результата, соответствующего выпускному нормативу ученика основной школы.

#### Личностные:

формирование системы нравственных ценностей и отношений к традициям и культуре родному краю, а так же гражданской позиции в окружающем мире;

проявление творческого подхода к выполнению заданий и написание эссе, притч, рассказов, выполнение проектов по облагораживанию класса, школы, двора;

развитие критического мышления: анализ исторических ситуаций, литературных произведений с нравственных позиций;

формирование эстетического чувства, вдумчивого зрителя при рассмотрении художественных полотен, сравнение русской и западноевропейской живописи;

воспитание уважительного отношения: к родным, одноклассникам, педагогам и сотрудникам школы;

стремление к познанию истории родного края, страны: изучение архитектуры храмов, название улиц, деятельности известных людей губернии, судьбы своей семьи.

#### Метапредметные:

осуществление поиска информации по заданной теме, используя различные источники, в том числе и интернет-ресурсы;

составление плана поиска необходимой информации с использованием художественной литературы, живописи, архитектуры, музейных материалов, карт;

осуществление поиска, анализа, интерпретации и представления информации;

анализ полученных материалов с нравственных позиций, с учетом поставленной задачи;

обогащение словарного запаса: введение новых слов, связанных с библейской тематикой, крылатых выражений, поиска эпитетов для составления словесных портретов героев, составление синквейнов.

умение сотрудничать с коллективом, группой, отдельными школьниками и взрослыми для продуктивного решения поставленных задач: выполнение совместных проектов, конкурсы команд, размышления с родными, совместные экскурсии;

соблюдение правил этикета в личностном взаимодействии с другими людьми (задавать вопросы, выслушать различные точки зрения, в том числе не совпадающих с их собственной позицией и др.);

участие в разнообразных формах общения (диалог, интервью, эпистолярный жанр и др.): письма сверстникам, ветеранам, родным.

способность к толерантному отношению к людям (разного вероисповедания, возраста);

личное заинтересованное участие в социально-значимых проектах по благоустройству класса, школьной территории и т.д.;

готовность передать полученный исторический (краеведческий) материал одноклассникам, учащимся младших классов, родителям в виде бесед, кроссвордов, презентаций.

### **Предметные:**

*Знать:* источники познания, библейские события, смысл заповедей Ветхого и Нового Заветов, их отличие, географические условия Палестины, историю зарождения христианства.

*Уметь:* изложить некоторые библейские истории, заповеди, притчи Нового Завета, видеть в жизненной ситуации, в собственном поведении проявления пороков (зло, непослушание, жадность и др.), узнавать духовные смыслы некоторых событий Священной истории в современной жизни.

*Понимать:* причины грехопадения прародителей, человека, пагубные последствия нарушения закона, нравственные каноны Любви, Добра, Красоты.

## **Ожидаемые образовательные результаты внеурочной деятельности**

### **«Основы православной культуры» (7 класс)**

#### **Личностные:**

формирование системы нравственных ценностей и отношений к традициям и культуре Отечества, а так же гражданской позиции в окружающем мире;

проявление творческого подхода к выполнению заданий и написание статей на нравственные темы, подготовке диспутов по нравственным проблемам и т.д.;

развитие критического мышления: сравнительный анализ культур, анализ исторических ситуаций с нравственных позиций, сравнительный анализ мировых религий;

формирование эстетического чувства, вдумчивого зрителя при рассмотрении художественных полотен, сравнение русской и западноевропейской храмовой архитектуры;

воспитание уважительного отношения: к представителям других религиозных конфессий;

стремление к познанию истории родного края, страны: собор самарских святых, герои-защитники Отечества, люди науки и герои труда.

### **Метапредметные:**

осуществление поиска информации по заданной теме, используя различные источники, в том числе и интернет-ресурсы;

составление плана поиска необходимой информации с использованием художественной литературы, живописи, архитектуры, музейных материалов, карт;

осуществление поиска, анализа, интерпретации и представления информации;

анализ полученных материалов с нравственных позиций, с учетом поставленной задачи;

обогащение словарного запаса: введение новых слов, связанных с библейской тематикой, крылатых выражений, поиска эпитетов для составления словесных портретов героев, составление синквейнов.

умение сотрудничать с коллективом, группой, отдельными школьниками и взрослыми для продуктивного решения поставленных задач;

соблюдение правил этикета в личностном взаимодействии с другими людьми (задавать вопросы, выслушать различные точки зрения, в том числе не совпадающих с их собственной позицией и др.);

участие в разнообразных формах общения (диспуты, выступления на конференциях и школьных чтениях, интервью, эпистолярный жанр и др.).

способность к толерантному отношению к людям (разного вероисповедания, возраста);

личное заинтересованное участие в социально-значимых проектах: «Мой микрорайон» по оказанию помощи пожилому человеку, наставничество младших подростков, благоустройство территории, игры с малышами и т.д.;

готовность передать полученный исторический (краеведческий) материал одноклассникам, учащимся младший классов, родителям: презентация о соборе самарских святых, информация о героях труда, проживающих в микрорайоне и т.д.

### **Предметные:**

*Знать:* историю возникновения раннехристианской церкви, причины разделения церквей, становление и развитие православной религии на Руси, библейские источники, святоотеческую литературу, древнерусскую литературу.

□ *Уметь*: охарактеризовать особенности язычества, различных тоталитарных сект, сущность мировых религий, читать символику икон, храмов, объяснять смысл православных праздников, сопоставлять особенности православной культуры и культур других религий, объяснить суть реформ русского языка и их последствия.

□ *Понимать*: православную трактовку понятия «свобода», доброделание как реализацию системы духовно-нравственных норм и заповедей, православные нравственные основы правовой культуры и гражданственности личности и общества, духовные смыслы исторических событий и государственного устройства нашей страны.

### **Вывод:**

**В 6 классе** создаются необходимые условия для анализа и обобщения нравственных уроков исторических явлений и процессов, приобретения духовного опыта и определение линии нравственного поведения в жизни.

**В 7 классе** обретение основ духовного опыта и опыта нравственного поведения в жизни, для анализа и обобщения нравственных уроков исторических явлений и процессов.

Таким образом, знания о православных ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, становятся личностными смыслами обучающихся.

## **ПРОГРАММА ШЕСТОГО КЛАССА**

### **Урок № 1. Читающая Русь**

*Виды распространения знания в народной среде: Калики перехожие, баяны, гусяры, странники и богомольцы. Первые книги на Руси. Первопечатник Иван Федоров. Богослужбные книги.*

*Художественная литература: Былина «Исцеление Ильи Муромца»*

*Изобразительное искусство: Прянишников М.Н. «Калики перехожие» (1870, Третьяковская галерея); В.М. Васнецов «Баян» (1910), «Гусяры» (1899).*

*Нравственный урок: отношение к русскому языку, книге.*

*Рабочая тетрадь: путешествие в мир слова, размышление над текстом.*

### **Урок № 2. Начало Священной истории**

*Археологические свидетельства: Кумранские свитки. Переводчики Библии. История исправления текста Библии на Руси.*

*Исторические книги Нового Завета: Евангелие, Деяния Апостолов, Новозаветные послания, Книга Откровений. Миссионерская деятельность апостолов Карта миссионерского служения апостолов*

*Православная икона: преподобного Максима Грека.*

*Изобразительное искусство: Рафаэль Санти. Проповедь святого апостола Павла в Афинах; Фра Анжелико. Проповедь святого апостола Петра в присутствии святого апостола Марка*  
*Житие святых: преподобный Максим Грек.*

*Нравственный урок: ответственность за сохранение чистоты русского языка.*

*Рабочая тетрадь: путешествие в мир слова, размышление над текстом, практическая работа: выбор Библии.*

*Словарная работа: Евангелие.*

### **Урок № 3. Начало Новозаветной истории**

*Новозаветная история: Родословная Иисуса Христа (обобщение материала за 5 класс): основные имена Ветхозаветной истории: Авраам, Исаак, Иаков, Давид, Соломон, Иохия, Иосиф, муж Марии (Мф. 1). Историческая и политическая ситуация, духовная атмосфера Палестины перед выходом Иисуса Христа на служение. Житие святых: пророк Иоанн Предтече*

*Художественная литература: «Царь из дома Давида» Д. Ч. Инграм* Практическое задание: *представьте родословную семьи на выставку «Наши корни». Творческая работа: Конкурс «Знатоки Ветхого Завета» (работа в команде)*

*Нравственный урок: последствия принятия необдуманных решений.*

*Рабочая тетрадь: путешествие в мир истории, исследователя, размышление над текстом.*

### **Урок № 4. Святые Небесные покровители Руси**

*По страницам Библии: Небесные покровители воинства: Архангел Михаил и Небесное воинство;*

*Традиция: Празднование дня именин. Небесные покровители родов войск современной российской армии: великомученик Георгий Победоносец, пророк Илия, преподобный Илия Муромец, праведный Федор Ушаков, великомученица Варвара и другие.*

*Небесные покровители городов и сел: великомученик Георгий Победоносец, святитель Алексий, митрополит Московский и всея России Чудотворец, Преподобный Сергей Радонежский и другие.*

*Православная икона: великомученик Георгий Победоносец, пророк Илия, преподобный Илия Муромец, праведный Федор Ушаков, великомученица Варвара.*

*Художественная литература: И.С. Шмелев «Лето Господне», А.И. Дерябин «Собор Самарских святых».*

*Нравственный урок: почитание сонма святых, преодоление тяжелого времени гонений, ради сохранения веры и человеческого достоинства.*

*Практическая работа: определение Небесного покровителя с помощью православного календаря; работа с Интернет-ресурсами.*

*Рабочая тетрадь: путешествие в мир традиций, истории, исследователя, размышление над текстом.*

## **Урок № 5. Начало монашеского служения**

### *Исторический экскурс*

*Первые века раннего христианства: миссионерская деятельность апостолов, гонения христиан; появление первых монашеских поселений. История зарождения монашества (преподобный Антоний Великий)*

*Житие святых: преподобный Антоний Великий и преподобный Пахомий Великий*

*Документальные сведения: Переписка императора Трояна и управляющего провинцией Плиния Младшего, правление Константина Великого.*

*Художественные произведения: притчи, поэма А.К. Толстого «Иоанн Дамаскин».*

*Православная икона: преподобный Антоний Великий.*

*Изобразительное искусство: А.М. Васнецов «Монастырь в Московской Руси».*

*Нравственный урок: послушание, трудолюбие, воздержание в пище.*

*Практическая работа: определение Небесного покровителя с помощью православного календаря; работа с Интернет-ресурсами.*

*Рабочая тетрадь: путешествие в мир традиций, истории, слова, размышление над текстом.*

## **Урок № 6. Покров Пресвятой Богородицы – защита державы Российской**

*Новозаветная история: Христос передает апостолу Иоанну заботу о Своей Матери: «Се, Мать твоя!» (Ин.19:26-27). История обретения иконы Пресвятой Богородицы «Казанская».*

*Исторический экскурс - Покров Пресвятой Богородицы над Россией: XVII век. Московское государство. Время смуты. XVIII век. Полтавская битва. XIX век. Отечественная война 1812 года. XX век. Великая Отечественная война, Сталинград.*

*Православная икона: Пресвятая Богородица «Казанская», «Владимирская», «Тихвинская», «Смоленская», «Федоровская».*

*Изобразительное искусство: Курт Ройбер. Икона «Сталинградская Мадонна».*

*Художественные произведения: рассказ священника Николая Агафонова «Нерушимая стена»*

*Творческая страница: рассказ о Божией помощи и защите в различных жизненных ситуациях: используя интернет-ресурсы, воспоминания родных и знакомых, материалы исторических и литературных произведений.*

## **Урок № 7. Тема хлеба насущного в Евангелии**

*По страницам Ветхого Завета: Последствия грехопадения: «В поте лица твоего будешь есть хлеб...» (Быт 3:19). Выход евреев из Египта: манна Небесная, перепела (Исх 16:13-21).*

*Новозаветная история: хлеб – пища телесная и хлеб – пища духовная. Насыщение пятью хлебами и двумя рыбами.*

*Евангельские притчи: Притча о растущем семени (Мр. 4:26-29).*

*Художественная литература: В. Ходасевича «Путем зерна»; А.С. Пушкина «Отец людей, Отец Небесный!».*

### **Урок № 8. Животный мир: тайна творения**

*По страницам Ветхого Завета: Пятый и шестой день сотворения мира (Быт.1:20-31). Первый закон охраны земли и животных. Бережное отношение к животным дома и на улице. Православные иконы: «Преподобный Серафим Саровский с медведем», «Преподобный Сергей Радонежский и медведь», «Преподобный Герасим Иорданский». Святоотеческая литература: о христианском отношении к живому на земле, по творениям св. Игнатия Брянчанинова. Художественные произведения: классическая и современная литература о христианском отношении к животному миру (Д.Н. Мамин-Сибиряк «Зимовье на Студеной», «Серая шейка»; Л. Андреев «Кусака» и другие произведения по усмотрению учителя); повесть-сказка А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».*

*Памятники: самоотверженные животные.*

*Творческая работа: эссе на тему «Мы в ответе за тех, кого приручили»; найти информацию о самоотверженных животных, увековеченных человеком в памятниках, и подготовить рассказ для учащихся начальной школы.*

*Нравственный урок: ответственность за человека, животное, птицу.*

*Рабочая тетрадь: путешествие в мир истории, слова, размышление над текстом.*

### **Урок № 9. Особые дни в жизни человека.**

*Новозаветная история: Рождение Иоанна Предтече. Рождение Иисуса Христа. Православная традиция наречения. Крещение Иисуса Христа (Лк. 3:21-22). Православные традиции крещения человека. Возрастание и обучение Иоанна Предтече (Лк. 1:80), Иисуса Христа (Лк.2:40, 47, 51-52). Воскрешение Лазаря (Ин. 11:17-57). Православные традиции поминовения усопших: Родительские субботы в России. Вселенская родительская суббота. Димитриевская родительская суббота. История праздника.*

*Православная икона: «Крещение Господне»; «Воскрешение святого Лазаря».*

*Изобразительное искусство: «Воскрешение дочери Иаира» художников Василия Дмитриевича Поленова, Михаила Михайловича Зеленского, Гюстава Доре, Юлиуса Шнорр фон Карольсфельда.*

*Фотодокументы: Кувуклия в храме Гроба Господня, пещера св. Лазаря в Вифании.*

*Рабочая тетрадь: традиции празднования дня рождения и дня именин; дни поминовения усопших; путешествие в мир слова.*

*Словарная работа: успение, упокоевание, воскрешение, память.*

### **Урок № 10. Человек – это «умная природа»**

*По страницам Ветхого Завета: шестой день творения мира. Осмысление понятия «умная природа» (интуиция, чувства, разум и воля). Новозаветная история: о «совлечении ветхого человека» (Мф. 5: 38-48).*

*Художественная литература: по материалам художественных произведений, притч, жизненных ситуаций: «стихия чувств: гнев, обида, зависть».*

*Святоотеческое наследие: о покорении страстей, о «совлечении ветхого человека».*

*Рабочая тетрадь: мир слова, кладезь мудрости, болезни души и средства их лечения; духовные ценности.*

### **Урок № 11. Небесное воинство**

*Ветхозаветная история: упоминание в истории Ветхого Завета об Архистратиге Михаиле, явление Ангелов праотцам; Архангелы: Михаил, Гавриил, Рафаил, Иегудиил, Салафиил, Варахиил, Уриил. Новозаветная история: предсказания Иисуса Христа о своем Втором пришествии. Иерархия Небесных сил бесплотных.*

*Православные иконы: Чудо Архангела Михаила в Хонех. (XV век); Благовещение Пресвятой Богородицы (XV век. Вологда); Собор святых семи Архангелов.*

*Художественная литература: М.Ю. Лермонтов «Ангел», П.А. Вяземский «Молитва Ангелу Хранителю», притчи, предания о чуде в Хонех.*

*Нравственный урок: чувство благодарности и неблагодарности; меркантильная и милосердная помощь.*

*Анализ житейских историй притч.*

*Словарная работа: архистратиг.*

### **Урок № 12. Проблема сыновства в Новом Завете и художественной литературе**

*Новозаветная история: Посещение Иисусом Христом Иерусалимского храма в отрочестве (Лк. 11:41-52). Апостол Павел о любви (1 Кор. 13:4-8). Поучение Владимира Мономаха.*

*Евангельские притчи: Размышление о прочитанном: притча о двух сыновьях (Мф. 21, 28-32), притча о блудном сыне (Лк. 15:1-32).*

*Православная икона: Отрок Иисус в храме.*

*Изобразительное искусство: Рембрандт «Возвращение блудного сына»; Г. Хонтхорст. «Детство Иисуса Христа»; Д. Шмаринов. «Побег Марьи Гавриловны. Метель Пушкина».*

*Художественная литература: А.С. Пушкин «Метель», Живая память Бородино (жизнь игуменьи Марии Тучковой).*

*Нравственный урок: исполнение воли отца, ложное понимание свободы и его последствия, проявление истинной любви к Богу, родителям, ближним.*

*Рабочая тетрадь: поучения Владимира Мономаха, письмо сверстнику, составление притчи для младших своих братьев и сестер «Как относиться к родителям».*

### **Урок №13. Филипповский пост как путь духовного исцеления**

*Ветхозаветная история: значение поста в жизни евреев.*

*Традиции: назначение поста: очищение телесное и духовное. История православного поста. Устав Рождественского поста.*

*Житие святых: Апостол Филипп.*

*Художественная литература: А.С. Хомяков «Рождество», И.С. Шмелев «Лето Господне».*

*Нравственный урок: спокойствие и духовная близость семьи помогают достойно перенести невзгоды и бедствия, терпение и воздержание.*

*Рабочая тетрадь: поучения Владимира Мономаха, письмо сверстнику, составление притчи для младших своих братьев и сестер «Как относиться к родителям».*

*Практическая работа: приготовление сочива совместно с мамой и бабушкой.*

### **Урок № 14. Трагические последствия разобщенности славянских народов**

*Исторический экскурс: Исторический опыт освободительного движения Сербии и Болгарии.*

*Участие русских войск в освобождении Болгарии (XIX в) и славянских стран (начала XX в).*

*Краеведение: участие земляков в освободительном движении славянских народов (проектная деятельность).*

*Художественная литература: сербский эпос «Милица», стихотворения чешского поэта Яна Неруды, болгарских поэтов Христо Ботева и поэт Петко Рачова Славейкова, Р.Г. Гамзатова, К.Я. Ваниенкина.*

*Нравственный урок: память и благодарность потомков.*

*Практическая работа: с картой «Балканские страны», с хроникой того времени (учебник «История средних веков»)*

*Словарная работа: соборность.*

### **Урок № 15. Любовь к Богу. Борьба за чистоту и сохранение православия**

*Исторический экскурс: Появление ереси. Вселенские соборы. Из истории Первого Вселенского Собора*

*Православные иконы: Святитель Николай Чудотворец; Святитель Спиридон Тримифунтский, Икона Богородицы «Троеручица» (Данилов монастырь XVII век), «Сошествие Святого Духа».*

*Жития святых: святитель Николай Чудотворец; святитель Спиридон Тримифунтский.*

*Художественная литература: притчи*

*Нравственный урок: проблема общения: умение слушать и слышать.*

*Словарная работа: ересь, раскол.*

### **Урок № 16. Рождество Христово. Сретение Ветхого и Нового Заветов**

*По страницам ветхозаветной истории: Рождение Иисуса Христа, явление ангелов пастухам, поклонение пастухов. Сретение(Лк. 2: 21-40). Дары волхвов (Мф. 2).*

*Православная икона: «Рождество Христово», «Сретение Господне».*

*Изобразительное искусство: А.А. Иванов «Явление ангела, благовествующего пастухам о рождении Христа», «Славословие пастухов» (1850).*

*Художественная литература: И.Бродский «Рождественская звезда», А. Хомяков «В эту ночь», сказка Г.Х. Андерсена «Снежная королева».*

*Духовное песнопение: А. Кастальский «Тропарь Рождества Христова».*

*Традиции: пословицы и поговорки о сретении зимы и весны. Народные приметы погодных изменений в природе.*

*Нравственный урок: месть, прощение, преодоление желания отомстить человеку.*

*Творческая работа: разработка проекта: «Традиции празднования Рождества в семье»*

*Словарная работа: славословие, благовествование.*

### **Урок № 17. Крещение Спасителя. Иисус Христос и Иоанн Предтеча**

*По страницам Нового Завета: Проповедь Иоанна Крестителя (Мф. 3:1-12; Мк. 1:4-8; Лк. 3:1-18). Свидетельства Иоанна Крестителя об Иисусе Христе (Ин. 1:19-31). Крещение во Иордане (Мф. 3). Празднование Крещения на Руси. Крестные родители и их ответственность за духовное здоровье крестников.*

*Православная икона: Крещение Господне. Икона Андрея Рублева. XV век*

*Изобразительное искусство: А.А. Иванов «Явление Иисуса Христа народу» (1837-1857).*

*Художественная литература: И.С. Шмелев «Лето Господне» («Крещение»); рассказ священника Николая Агафонова «Разведчик».*

*Традиции: пословицы и поговорки о крещении.*

*Духовное песнопение: Тропарь праздника, глас 2.*

*Творческое задание: сбор материала в праздновании Крещения в детские годы родных.*

### **Урок № 18. Испытание – нравственная проблема**

*Новозаветная история: Испытание Иисуса Христа в пустыне (Мф.4). Гора Испытания. Монастырь на горе Испытания. Испытания в жизни человека.*

*Изобразительное искусство: И.Н. Крамской «Христос в пустыне» (1872); В.Д. Поленов «На горе (мечты)» (1894); И.Н. Крамской. Испытание Христа в пустыне.*

*Художественная литература: А.А. Фет «Испытание в пустыне»; В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой», повесть Н.В. Гоголя «Портрет». «Повесть о Петре и Февронии Муромских».*

*По страницам святоотеческой литературы: Святитель Иоанн Златоуст*

*Нравственный урок: значение выбора жизненного пути в судьбе человека.*

*Словарная работа: испытание, искусство.*

### **Урок № 19. Проектная работа: Твори добро**

### **Урок № 20. Служение Иисуса Христа спасению рода человеческого**

*Новозаветная история: Проповедь в Назарете (Лк.4:14-30). Исцеление больных (основной принцип “Не греши”). Путешествие в мир притчи: притча о талантах (Мф. 25:14-30); притча писателя И.С.Тургенева «Два богача».*

*Изобразительное искусство: Джорджо де Хирико «Христос и буря» (1914); В.Д.Поленов «Христос и грешница»; «Проповедь Иисуса Христа в синагоге Назарета». Фреска.*

*Нравственный урок: выбора жизненной позиции, трудолюбие*

*Словарная работа: талант.*

**Урок № 21. Миссионерская деятельность Иисуса Христа. Нагорная проповедь – основа духовного совершенства**

*Новозаветная история: Полемическая беседа Иисуса Христа с религиозными вождями (Мф.11:20-12:50; Лк. 20:1-21:4). Основные идеи учения Христа о спасении. Поучения, наставление народа (Мф. 19-20; Лк. 18:15-19:10). Предостережение (Мф.23; Лк. 12:1-13:17). Заповедь блаженства: духовный смысл.*

*По страницам литературных произведений: Ф.И. Тютчев, В. Астафьев, Л.А. Мей.*

*Нравственный урок: гордость и смирение.*

*Духовное песнопение: «Блаженны нищие...»*

*Изобразительное искусство: П.В. Басин «Нагорная проповедь» (1840).*

*Творческая работа: воссоздать словесную картину «Трудности путешествия Иисуса с учениками».*

*Словарная работа: блаженство, «нищие духом...».*

**Урок № 22-23. День защитника Отечества: «за други своя»**

*Евангельские заповеди: Нет больше той любви, кто положит жизнь за други своя... (Ин. 15:13).*

*Исторический экскурс: обзор основных сражений. Краеведение. Местная книга памяти героев.*

*По страницам жития святых: Преподобный Сергей Радонежский, святой благоверный князь Александр Невский.*

*Художественная литература: былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник», Ф. Н.Глинка «Солдатская песнь», М.Ю. Лермонтов «Бородино», «Поле Бородина», Л.Н.Толстой«Война мир», А.С. Пушкин «Евгений Онегин», Р.Г. Гамзатов.*

*Изобразительное искусство: В.М. Васнецов «Богатыри».*

*Нравственный урок: миротворцы, мир в душе, в отношениях с Богом, людьми – в семье, на работе, всюду.*

*Творческая работа: сообщение для учащихся младших классов на тему: «Победы Александра Невского, упоминаемые в эпитафии».*

*Словарная работа: мужество, бесстрашие, патриотизм, миротворцы.*

## **Урок №24. Эмоциональные состояния человека: духовно-нравственные характеристики**

Священное Писание о природе смеха и плача. Святоотеческая литература: о человеческих эмоциях.

Православная икона: иконы Пресвятой Богородицы – улыбка Богородицы.

Изобразительное искусство: И.Н. Крамской Хохот («Радуйся, царю Иудейский»).

По страницам святоотеческой литературы: святитель Тихон Задонский, преподобный Иоанн Лествичник.

Художественная литература: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семибогатырях», А. Гайдар «Тимур и его команда»

Нравственный урок: смех и плач – духовная составляющая.

Словарная работа: “плачущие...”, плач, смех сквозь слезы, слезы умиления, хохот.

## **Урок №25. Физическая подготовка в православной народной традиции**

Священное Писание о телесном и духовном здоровье.

Физическая подготовка сверстников: исторический опыт, современные реалии. Соревнование: нравственный смысл. Отношение православной церкви к физической культуре (физический труд, спорт, единоборство, конный спорт). Физический труд, крестный ход, поклоны поясные и земные, паломничество – путь физического и духовного укрепления. Примеры из жизни святых.

Нравственный урок: анализ художественных произведений и житейских историй с позиций телесного и духовного здоровья.

## **Урок №26. Благовещение. Святые жены Руси.**

Поздравления с праздником Благовещения. Святые жены Руси.

Изобразительное искусство: сравнение картин библейского содержания европейского и русского направления в живописи.

По страницам жития святых: святые жены Руси.

Творческая работа: подготовка презентации «святые жены Руси»

## **Урок №27. Историческая память: Страсти Господни.**

Ветхозаветная история: Пророчества Исаии о крестной смерти Иисуса Христа.

Новозаветная история: подтверждение пророчества строками Евангелия (Мф.27.; Лк. 23., Ин. 19)

Православная икона: «Христос в терновом венце», «Распятие с предстоящими». Дионисий.

Изобразительное искусство: В.М. Васнецов «Распятие Христа», Юлиус Шнорр фон Карольсфельд «Распятие Христа».

Художественная литература: Б.Л. Пастернак «Путь Иисуса Христа на Голгофу», С.Я. Надсон «Ииуда», А.А. Ахматова «Реквием», А.Н. Апухтин «Голгофа», В.К. Кюхельбекер «Голгофа».

Словарная работа: терновый венок.

### **Урок №28. Светлая седмица**

*Традиция: празднование Пасхальной седмицы. Явления Господа ученикам своим.*

*Православная икона: «Уверение Фомы», «Явление Христа апостолам по пути в Эммаус»*

*Изобразительное искусство: Н.А. Кошелев «Дети, катающие пасхальные яйца».*

*Художественные произведения: А.П. Чехов «Студент».*

*Нравственный урок: Вера сердечная и вера разумная.*

*Словарик крылатых выражений: Фома неверующий*

### **Урок №29. Проектная работа: «Сохраним память самарских подвижников»**

### **Урок №30. Урок Славянской письменности: прошлое и настоящее**

### **\*\*Урок №31: Посещение храма (Урок творчества)**

*Храм Рождества Христова в Вифлееме (заочное путешествие).*

### **\*\*Урок №32. Паломническая поездка (Презентация проектов)**

### **Урок 33-34. Паломническая поездка по святым местам родного края (источник, храм).**

## **ПРОГРАММА СЕДЬМОГО КЛАССА**

### **Урок №1. Книжное искусство: древняя Русь – современная Россия**

*Древнерусская книжность. Книжники. Библиотеки домашние княжеские и монастырские.*

*Изборники. Хождения. Публичные и государственные библиотеки. Современные библиотеки.*

*Различные информационные носители. Современная православная книга.*

*Творческая работа: Написание отзыва на рассказ Юлии Вознесенской «Данилкины жемчужинки».*

*Поисковая работа: Поиск информации о публичных и государственных библиотеках России, губернии, используя Интернет-ресурсы.*

*Мини-исследование: «Читательские приоритеты подростков 70-80-х и 90-х годов XX столетия и начала XXI века»*

### **Урок №2. Памятная дата календаря церковного и государственного**

*Создание хроники сентябрьских дней «Мы – наследники славных дел отцов наших»*

*По страницам православного календаря: Церковное новолетие, Рождество Пресвятой Богородицы и Ее родителей праведных Иоакима и Анны, Воздвижение Креста Господня и др.*

*Исторический экскурс: Куликовская битва (1380 г.). Пожар Москвы. Духовный смысл Бородинской битвы (1812 г.). День воинской славы России — День победы русской эскадры у мыса Тендра (1790). Указ Екатерины II об установлении 11 сентября день памяти погибшим воинам-освободителям Новороссии.*

*Художественная литература: А.В. Митяев «Героические страницы истории Родины IX – XVIII вв».*

*Учебная литература: История России с древнейших времен до начала XVI века*

*Изобразительное искусство: картины, посвященные памятным датам.*

*Народные традиции: «Поздравление молодых матерей», «Капустная неделя – мирские помочи».*

### **Урок №3. Рождество – Успение Богородицы – круг жизни**

*Повторение: Рождество Богородицы. Успение Богородицы.*

*По страницам новозаветной истории: Мф. 1:18-25; 2; Лк. 1:26-56; 2:4-52; Ин. 2:1-5; 19:25-27; Деян. 1:14; 2:1-4.*

*Православная икона: «Рождество Богородицы», «Введение во храм девы Марии», «Рождество Христово», «Сретение», «Распятие», «Вознесение Господне». «Успение Богородицы», «О тебе радуется», «Покров Богоматери», образы Пресвятой Богородицы*

*Изобразительное искусство: «Пошла в Нагорную страну» В. Поленов; картины русских и западноевропейских художников «Благовещение», «Святое семейство».*

*Святоотеческая литература: Святитель Димитрий Ростовский «Пяточисленные молитвы».*

*Художественная литература: стихотворения русских поэтов.*

*Творческая работа: Составление каталога литературы и художественных полотен «Основные вехи жизни Девы Марии».*

### **Урок №4. «Радуйся, Пречестный и Животворящий Кресте Господень»**

*Воздвижение Креста Господня. Крест – основной символ Православия. Историческое и духовное значение путешествия святых равноапостольных Елены и Константина на Святую Землю. Православная икона «Воздвижение Креста Господня».*

*Паломнические поездки по святым местам: заочное путешествие по православным храмам Израиля (Храм Рождества Христова в Вифлееме, Храм Гроба Господня в Иерусалиме, храм Георгия Победоносца в Лидде, храм Благовещения в Назарете и т.д).*

*Словарная работа: воздвижение.*

### **Урок №5. Распространение монашества на Руси. Первые монастыри**

*Исторический экскурс: Древняя Фиваида и Северная Фиваида. Основоположники монашества: от Антония Великого до преподобных Антония и Феодосия Печерских. Виды монашеского жительства. Лесные и пещерные монастыри. Устройство монастыря. Быт монастыря (красота и ухоженность, особый жизни). Иерархия монашеской братии. География и хронология распространения монашества в России: Киево-Печерская лавра (1073 г.), Троице-Сергиева лавра (1335 г.), Кирилло-Белозерский монастырь (1397 г.), Валаамский монастырь (конец XIV века), Соловецкий монастырь (1429 г.), Новодевичий монастырь (1524 г.), Почаевская лавра (1597 г.) и другие.*

*Православная икона: протп. Антоний и Феодосий Печерские, Кирилла Белозерского.*

*Изобразительное искусство: А.М. Васнецов “Скит” (1897). А.М. Васнецов “Монастырь в Московской Руси” (1910). К.В. Лебедев “Монах с книгой” (1898). Миниатюры из лицевого жития прп. Сергия Радонежского (XVI В). М.В. Нестеров “Триптих” (1896-1897). Труды прп. Сергия Радонежского.*

*Художественная литература: И.С. Шмелев «Старый Валаам», Б.К. Зайцев «Валаам», Л.Ф. Зуров «Обитель», В.И. Немирович-Данченко «Соловки».*

*Краеведческий материал: Монастыри губернии: дореволюционные и современные. Приемственность и современная специфика.*

*Творческая работа: Зарисовка о посещении монастыря(ей) – эссе, рисунок или макет (на выбор).*

*Словарная работа: пустынь, игумен, архимандрит, схимонах, иеромонах.*

### **Урок №6. История православия и расцвета православной культуры в России**

*Исторический экскурс: Раннее христианство - Византийское православие - Святая Русь. Взаимодействие византийской и русской культуры.*

*Строительство храмов: сравнение архитектуры храмов Новгородского и Византийского стилей (на примере соборов святой Софии в Константинополе и Новгороде) Сравнение византийской и русской иконописи (на примере икон Феофана Грека и Андрея Рублева).*

*Паломничество по святым местам: заочное путешествие по византийским храмам (Храм святой Софии в Константинополе, в Новгороде, в Самаре и другие).*

### **Урок №7. Таинство Евхаристии**

*Преломление хлеба Иисусом Христом: мистический и духовный смысл Православная икона: «Тайная вечеря».*

*Изобразительное искусство: картины художников «Тайная вечеря».*

*Святоотеческая литература: о Таинстве Причастия. Документальная информация: просмотр видеозаписи «Таинство Причастия» (митрополит Антоний Сурожский)*

*Художественная литература: И.С. Шмелев «Лето Господне»,*

*Духовное песнопение: А. Львов «Вечери твоя». «Спрашивайте - отвечаем»: беседа с куратором-священником.*

### **Урок № 8. Католицизм как ветвь христианства.**

*Католицизм: сущность и отличие от православия. Государство Ватикан: история, взаимоотношения с инославными. Попытки расширения сферы влияния на протяжении всей истории на российские земли. Сравнительный анализ культур.*

*Художественная литература: Н.В. Гоголь «Тарас Бульба».*

*Паломничество по святым местам: заочное путешествие по католическим храмам (Собор Святого Петра в Риме), в самарский костел.*

*Музыкальные произведения: органная музыка Генделя.*

*Краеведческий материал: Католический костел в Самаре. История его строительства и судьба в советское и в настоящее время.*

*Словарная работа: католический, костел.*

**Урок №9. Церковь и армия. Силы внутренней свободы ради защиты Веры и Отечества.**

*Историческая справка: создание института капелланов, Полковые священники. Походные церкви. Полковое знамя. Присяга. История и современные реалии (историческая преемственность).*

*Документальные материалы: Социальная концепция Русской Православной Церкви: Церковь и Армия.*

*Художественная литература: Виктор Николаев «Живой в помощи» (записки афганца).*

*Краеведческий материал: обзор региональных событий по теме «Церковь и армия», встреча с руководителем отдела по взаимодействию с вооруженными силами епархии и земляками-участниками локальных войн, просмотр видеосюжета «», изучение материала по теме в музеях областного города, школьных музеях*

*Проектная деятельность: подготовка и проведение конференции для учащихся школы «Священники – участники локальных войн».*

*Словарная работа: капеллан.*

**Урок № 10-11. Лжеучения нашего времени**

*По страницам Ветхого Завета: краткий обзор ветхозаветной истории: истоки языческого верования. Сравнение традиционных религий и деструктивных религиозных организаций. Причины и следствия деятельности деструктивных религиозных организаций. Алгоритм действий адептов по вовлечению молодежи в секту. Техника религиозной безопасности. «Спрашивайте – отвечаем»: вопросы подростков о сектах и последствиях их влияния на сознание человека.*

*Словарная работа: секта, деструктивная организация.*

**Урок № 12. Православие – духовная скрепа Российского государства**

*Распространение христианства на Руси.*

*Краткий обзор основных переломных периодов в становлении и развитии Российского государства (повторение курса истории).*

*Художественная литература: древнерусская литература; Римма Казакова «По всей России обелиски»*

*Памятники: Равноапостольному князю Владимиру (Белгород, Владимир, Киев, Смоленск), святому благоверному князю Александру Невскому (Псков), Преподобному Сергию Радонежскому (Сергиев Посад, Московская область; Самара, Тольятти, Сергиевск Самарской области), патриарху Гермогену (Москва), Минину и Пожарскому (Москва) и другие памятники.*

*Интеллектуальная игра: «История России, запечатленная в камне».*

### **Урок № 13-14. Свобода – великий дар Бога человеку**

*По страницам святоотеческой литературы: Что такое свобода? Православное понимание свободы воли. Ответственность человека за свою жизнь и здоровье. Суицид как следствие болезненного эгоизма, неверия в милосердие Божие.*

*Художественная литература: И.А. Бунин «Митина любовь» (фрагмент). В. Липатов «И это все о нем» (фрагмент). Вильям Шекспир «Ромео и Джульетта».*

*Духовно-просветительская литература: протоиерей Александр Шаргунов «Культура и антикультура», архимандрит Тихон (Шевкунов) «С Божьей помощью возможно все! О вере и Отечестве!», митрополит Иларион (Алфеев) «Беседы с митрополитом Иларионом» и другие.*

*Дискуссия на тему: Что такое свобода?*

*Словарная работа: свобода, эгоизм, суицид.*

### **Урок № 15-16. «И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово...»**

*По страницам Нового Завета и святоотеческой литературы: библейское и святоотеческое наследие о грехе языка (апостол Иаков, святитель Тихон Задонский).*

*Художественная литература: о значении русского языка (Н.В. Гоголь, И.С. Тургенев, В. Иванов, А.С. Пушкин, Д.С. Лихачев).*

*Аудио и видеозаписи: слушание фрагментов «Слово о полку Игореве» (на славянском и русском языке). Сравнение богатства и напевности языка.*

*Размышление о содержании: Послание апостола Иакова о языке, гл.3.*

*Беседа: «Дар слова. Последствия его разрушения» (на основе презентации).*

### **Урок № 17. Культура славянских народов**

*Византийская культура как основа православной цивилизации. Русская культура – преемница византийской культуры. Труды святителя Николая Велимировича «Мир вам, славяне». На перекрестке мнений: просмотр фильма «Византийский урок» - автор архимандрит Тихон (Шевкунов). Размышления после просмотра.*

### **Урок № 18. Рождество и Крещение Спасителя: традиции празднования народами мира.**

*Празднование Рождества народами мира.*

*Дары волхвов: спустя 2000 лет (видеоряд). Крещенские торжества.*

*Духовное песнопение: Ф. Степанов «С нами Бог».*

### **Урок № 19. Нравственные основы жизни человека: кротость.**

*По страницам Нового Завета: Наставления о смирении и кротости к согрешающим (Мф. 13; Мк. 33-37; Лк. 9: 46-48).*

*По страницам жития святых: прп. Серафим Саровский; св. блаженная Матрона Московская, св. блаженная Ксения Петербургская, блаженная Мария Матукасова (Самарская).*

*Художественная литература: Ф.Достоевский «Кроткая», Л.Н. Толстой «Война и мир» (княжна Мария Болконская).*

*Творческая работа: напишите сказку или притчу, главную героиню которой можно было бы назвать кроткой.*

*Словарная работа: кротость, блаженная.*

### **Урок № 20. Православие и протестантизм.**

*Протестантизм: сущность и отличие от православия.*

*Кальвинизм как религиозная основа государства США. Сравнительный анализ культур.*

*Изобразительное искусство: картины художников на библейские сюжеты.*

*Словарная работа: протестантизм, кальвинизм.*

### **Урок № 21. Нравственные основы жизни человека: послушание и смирение.**

*Перенесение злословия и клеветы со смирением.*

*По страницам Нового Завета: Омовение ног как символ смирения (Мф. 26, 17-29: 13; 1-11).*

*Жития святых: свв. Евгений и Марина, св. Дионисий.*

*Художественная литература: притчи,*

*Изобразительное искусство: Н.Н. Ге «Что есть истина» (Пилат и Иисус).*

*Духовное песнопение: А. Архангельский «Гласом моим к Господу воззвах». Перелистай страницы своей жизни: была ли в вашей жизни или вашего друга ситуация, когда его оклеветали. Как вы выходили из этой ситуации? Какой совет вы могли бы дать своему другу или самому себе, чтобы преодолеть чувство обиды и досады?*

*Словарная работа: злословие, клевета.*

### **Урок № 22. День защитника Отечества: «Наука побеждать».**

*А.В. Суворов «Наука побеждать»: земной и духовный смысл победы. Призыв Суворова бороться за Россию как за «Дом Богородицы». Военачальники Великой Отечественной войны.*

*Музыкальные произведения: «День победы» и другие.*

*Проведение праздника: «Патриотические песни: от истоков до наших дней».*

### **Урок № 23. Нравственные основы жизни человека: поиск праведности.**

*Жажда праведности. Духовное руководство в аскетической практике.*

*По страницам жития святых: праведный Иоанн Кронштадтский, праведный Александр Чагринский, праведная Юлиания Осоргина.*

*Краеведческий материал: обзор губернской прессы начала XX века о посещении праведным Иоанном Кронштадтским города Самары; посещение Самарского Иверского монастыря, где находятся мощи святого праведного Александра Чагринского.*

*Перелистаем страницы своей жизни: описание качества личности человека, которого называют праведным. Какие качества вы хотели бы в себе воспитать?*

*Игра в понятия: объяснить смысл выражений, взятых из классической литературы.*

*Словарная работа: духовник, старец, старчество, праведный.*

### **Урок №24. Крестопоклонная неделя.**

*По страницам Нового Завета: «Кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною» (Мк. 8,34); «И неся крест Свой, Он вышел на место, называемое Лобное, по-еврейски Голгофа» (Ин. 19:17).*

*Святоотеческое наследие: Крестный путь человеческой жизни.*

*Исторический экскурс: жизнь и подвиг М. Тучковой – настоятельницы Спасо-Бородинского монастыря*

*Художественная литература: фрагмент романа Л.Н. Толстого «Война и мир», поэма М.Ю. Лермонтова «Бородино»*

*Духовное песнопение: Тропарь Кресту и молитва Отечеству (глас первый): «Спаси, Господи, люди Твоя...»*

*Перелистаем страницы своей жизни: Дстойно нести свой крест – это терпеливо выполнять свой долг, обязанности, мужественно переносить все невзгоды. Задайте себе вопросы «Дстойно ли вы несете свой крест? Терпеливы ли вы, не «ноете» ли в неприятной ситуации? Можно ли вас назвать мужественным человеком?» Если не можете ответить на них самому себе, то задумайтесь.*

*Словарная работа: искупление, «нести свой крест».*

### **Урок № 25. Наука и религия: нравственные проблемы.**

*Наука и религия: противостояние или сопряжение. Православные ученые и священнослужители-ученые о вере и науке.*

*Диспут: Наука и религия: противостояние или сопряжение*

*Словарная работа: открытие, собеседник, сотрудник.*

### **Урок № 26. Устройство православного храма**

*Устройство храма: паперть, притвор, средняя часть храма, амвон, солея, аналой, иконостас, клирос, паникадило, придел, алтарь жертвенник престол семисвечник.*

*Практическое занятие «Говори правильно»: понимание в прочитанном тексте и использование в своей речи слов, соответствующих деталям храмового устройства.*

*Игра в понятия: объяснить смысл выражений, взятых из классической литературы.*

### **Урок № 27. Символы сакральных предметов**

*Одеяние диакона, священника, архиерея: стихарь, орарь, риза, подризник, епитрахиль, набедренник, поручи, пояс, саккос, омофор, палица, митра, камилавка, скуфья.*

*Предметы для богослужения: чаша, копие, ложка, дискос, воздух, звезда, кадило.*

*Практическое занятие «Говори правильно»: понимание символического значения сакральных предметов в литературных произведениях и умение правильно использовать их в своей речи.*

**Урок № 28. Суточный круг богослужения: символическое объяснение**

*Всенощное бдение: Часы, Великая вечерня, различные виды ектеньи, прокимен, лития, стихиры. Утренняя, шестопсалмие, полиелей, антифон, канон, славословие, многолетны.*

*Божественная литургия: Литургия оглашенных. Литургия верных, херувимская песнь, Великий вход, Символ веры. Молебен. Панихида.*

*Практическое занятие «Говори правильно»: понимание символического значения сакральных предметов в литературных произведениях.*

**Урок № 29. \* Урок творчества: «Дарим людям радость»**

**Урок № 30. День Славянской письменности и культуры: Просветители земли русской**

*Просветители земли Русской: св. равноапостольные Кирилл и Мефодий, св. равноапостольные кн. Ольга и кн. Владимир и другие святые. Классные и школьные Кирилло-Мефодиевские чтения по темам, заявленные в Положении областных чтений.*

**\*Урок№31. Экскурсия по святым своего родной земли**

**\*\*Урок№32. Паломничество по святым местам**

**Урок 33-34. Паломническая поездка по святым местам родного края (источник, храм).**

**Календарно-тематическое планирование**

№ урока	6 класс	7 класс
<b>ВЕЛИКАЯ РАДОСТЬ УЧЕНЫЯ КНИЖНОГО</b>		
1	Читающая Русь	Книжное искусство: древняя Русь – современная Россия
<b>СОТВОРЕНИЕ МИРА – РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО – СОВРЕМЕННОЕ ЛЕТОИСЧИСЛЕНИЕ</b>		
2	Начало Священной истории	Памятные даты календаря церковного и государственного
<b>РОЖДЕСТВО БОГОРОДИЦЫ – УСПЕНИЕ БОГОРОДИЦЫ. КРУГ ЖИЗНИ. БОЖЕСТВЕННОЕ ДОМОСТРОИТЕЛЬСТВО</b>		
3	Начало новозаветной истории	Рождество – Успение

		Богородицы – круг жизни
<b>НЕБЕСНЫЕ И ЗЕМНЫЕ ПОКРОВИТЕЛИ И ЗАЩИТНИКИ</b>		
4	Святые – небесные покровители на Руси	«Радуйся, Пречестный и Животворящий Кресте Господень»
<b>МОНАШЕСТВО: ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ, МОНАШЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>		
5	Начало монашеского служения	Распространение монашества на Руси. Первые монастыри
<b>ПОКРОВ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ – ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ВИЗАНТИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА РУСИ</b>		
6	Покров Пресвятой Богородицы – защита державы Российской	История православия и расцвета православной культуры в России
<b>ХЛЕБ ЖИЗНИ. ПЛОДЫ ЗЕМНЫЕ. ПЛОДЫ ДУХОВНЫЕ</b>		
7	Тема хлеба насущного в Евангелии	Таинство Евхаристии
<b>БОЖИЙ МИР – ПОСТОЯНСТВО И ИЗМЕНЧИВОСТЬ ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА – ПРОБЛЕМЫ ЭКОЛОГИИ</b>		
8	Животный мир: тайна творения	Католицизм как ветвь христианства
<b>ЗАЩИТА ВЕРЫ И ОТЕЧЕСТВА – СЛУЖЕНИЕ ОТЕЧЕСТВУ – ДЕНЬ ПРИМИРЕНИЯ</b>		
9	Особые дни в жизни человека	Церковь и армия. Силы внутренней свободы ради защиты Веры и Отечества
<b>ЯЗЫЧЕСКИЙ МИР – РЕЛИГИОЗНЫЕ ВОЗЗРЕНИЯ – ЛЖЕУЧЕНИЯ И СМУТЫ</b>		
10	Человек – это «умная природа»	Лжеучения нашего времени
<b>ДУХОВНОЕ И ЗЕМНОЕ ВОИНСТВО</b>		
11	Небесное воинство	Лжеучения нашего времени (продолжение)
<b>ХРИСТИАНСКОЕ ДОМОСТРОИТЕЛЬСТВО (ЧЕЛОВЕК, РОДНОЙ ДОМ. РОДИНА, ВСЕЛЕННАЯ)</b>		
12	Проблема сыновства в Новом Завете и	Православие – духовные

	художественной литературе	скрепы Российского государства
<b>ДУХОВНЫЙ СМЫСЛ КРАСОТЫ</b>		
13	Филиппов пост как путь духовного исцеления	Свобода – великий дар Бога человеку
<b>СЛАВЯНСКОЕ БРАТСТВО – СОХРАНЕНИЕ ВЕРЫ ПРАВОСЛАВНОЙ</b>		
14	Трагические последствия разобщенности славянских народов	Свобода – великий дар Бога человеку (продолжение)
<b>ЛЮБОВЬ КАК ВЫСШАЯ ЦЕННОСТЬ</b>		
15	Любовь к Богу. Борьба за чистоту и сохранения православия	«И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово...»
<b>РОЖДЕСТВО – КРЕЩЕНИЕ. ОБНОВЛЕНИЕ БЫТИЯ</b>		
16	Рождество Христово. Сретение Ветхого и Нового Заветов	«И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово...» (продолжение)
17	Крещение Спасителя. Иисус Христос и Иоанн Предтеча	Культура славянских народов
<b>ЦЕРКОВЬ ЗЕМНАЯ: ФОРМЫ ОБЪЕДИНЕНИЯ ЛЮДЕЙ. СТРОЕНИЕ И НЕСТРОЕНИЕ</b>		
18	Искушение - нравственная проблема	Рождество Спасителя: традиции празднования народами мира
<b>ДЕЛА МИЛОСЕРДИЯ – ПОЛНОТА ДОБРОДЕТЕЛЕЙ – ПЛОДЫ ДУХОВНЫЕ</b>		
19	Проектная работа: «Твори добро»	Нравственные основы жизни человека: кротость
<b>БОЖИИ ЗАПОВЕДИ – ПРИНЦИПЫ СОСУЩЕСТВОВАНИЯ В МИРЕ</b>		
20	Служение Иисуса Христа спасению рода человеческого	Православие и протестантизм
<b>БОЖИИ ЗАПОВЕДИ – НАВРСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ ЖИЗНИ</b>		
21	Миссионерская деятельность Иисуса Христа. Нагорная проповедь – основа духовного	Нравственные основы жизни человека:

	совершенства	послушание и смирение
<b>СОБОРНОСТЬ, ПАТРИОТИЗМ, ЧЕСТЬ. ДОСТОИНСТВО – ПРИНЦИПЫ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ</b>		
22	День защитника Отечества «...за други своя...»	День защитника Отечества «Наука побеждать»
<b>ПЕРЕМЕНА (МЕТАНОЙЯ – ПОКАЯНИЕ). ПРОЩЕНОЕ ВОСКРЕСЕНИЕ. ПУТЬ К ОБНОВЛЕНИЮ – ПОСТ. ПОЗИТИВНАЯ АСКЕЗА</b>		
23	День защитника Отечества «...за други своя...» (продолжение)	Нравственные основы жизни человека: поиск праведности
24	Эмоциональные состояния человека: духовно-нравственные характеристики	Крестопоклонная неделя
<b>ХРИСТИАНСКОЕ БЫТИЕ – СОВРЕМЕННЫЙ МИР</b>		
25	Физическая подготовка в православной народной традиции	Наука и религия: нравственные проблемы
<b>БЛАГОВЕЩЕНИЕ – НАЧАЛО ХРИСТИАНСКОЙ ИСТОРИИ</b>		
26	Благовещение Пресвятой Богородицы. Святые жены Руси	Устройство православного храма
<b>НЕДЕЛЯ ВАИЙ – СТРАСТНАЯ СЕДМИЦА – ПУТЬ К ОЧИЩЕНИЮ</b>		
27	Историческая память: Страсти Господни	Символы сакральных предметов
<b>ПАСХА. ВОЗНЕСЕНИЕ. ТРОИЦА</b>		
28	Светлая седмица	Суточный круг богослужения: символическое объяснение
<b>РАДОНИЦА – ВСЕЛЕНСКАЯ ПАСХА. ВЕЧНАЯ ЖИЗНЬ</b>		
29	Проектная работа: «Сохраним память самарских подвижников»	Проектная работа: «Дарим людям добро»
<b>СОХРАНИМ ДАТЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ</b>		
30	Судьба славянской письменности: прошлое и настоящее	День славянской письменности и культуры, просветители земли русской

НЕПОЗНАННЫЙ МИР ВЕРЫ И ПРИРОДЫ

31	Посещение храма «Козьмы и Демиана»	Экскурсия по святым местам родного края
ПАЛОМНИЧЕСТВО – ТРУДНИЧЕСТВО - БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ		
32	Паломническая поездка (презентация проектов)	Паломничество по святым местам
33-34	Паломническая поездка по святым местам родного края (источник, храм).	Паломническая поездка по святым местам родного края (источник, храм).